

# Begeisterndes Geburtstagsgeschenk nach Noten

Liederkranz Friedrichstal und Sängerbund Leutesheim gratulieren dem Sängerbund Altschweier

Von Christel Dietmeier

**Bühl - „150 Jahre MGVS Sängerbund Altschweier“, ein Jubiläum, dem mit „Happy Birthday“ am Samstagabend in der bis auf den letzten Platz besetzten Reblandhalle eine Sternstunde des Chorgesangs geschenkt wurde. Der Jubelverein intonierte dezent „Sailing“, MGVS-Vorsitzender Eugen Jost dankte für den hervorragenden Besuch und hieß die Geburtstagsgratulanten Liederkranz Friedrichstal und Sängerbund Leutesheim willkommen.**

Mit „Nelly Bly“, „Abend am Monte Cavo“ und „Die Abendglocken rufen“ eröffnete der Sängerbund Altschweier unter Chorleiter Werner Falk das Geburtstagskonzert. Vize-dirigent Wolfgang Huber motivierte seine Sängerkollegen beim südafrikanischen Lied „Siyahamba“.

Der Liederkranz Friedrichstal mit seinen 50 Sängern, geleitet von Musikdirektor Gerold Engelhart, eröffnete „Happy Birthday“ stimmungsvoll mit „Wir grüßen Euch im schönen Bühler Tal“, getextet und komponiert von Otmär Kist.

Temperamentvoll stellte Vorsitzender Heinrich Sickingher Chor und Liedvorträge vor. Engelhart führte seinen Meistchor mit forderndem Dirigat bei „Hymne an die Freude“ von Beethoven und dem mit Inbrunst intonierten „Unser täglich Brot“ von Robert Papert. Wie Gemälde in Tönen erklangen die Volksweise „Ich habe den Frühling gesehen“ im Satz von Friedrich Silcher und die „Waldandacht“ von Franz Abt, bereichert durch Soli von Hartwig Jäger (Tenor) und Dieter Hengst (Bariton). Mit dem Volkslied „Kein schöner Land“ krönte der Liederkranz seinen ersten Konzertteil und erntete begeisterten Beifall.

Der Sängerbund Leutesheim bot mit nahezu 50 Sängerinnen und Sängern ein imposantes Bühnenbild. Die Devise von Dirigentin Nelli Weinberger „Musik muss Spaß machen“ war spürbar, der Freude-Funke sprang zum Publikum über. Beeindruckend war, dass die Sänger ihr Repertoire auswendig vortrugen. Sie eröffneten mit „Halte deine Träume fest“ (Klaus Ochs) und entführten mit dem Song „Kann es wirklich Liebe sein“ aus dem Musical König der Löwen in die afrikanische Steppe.

Der Chor vermittelte mit ausdrucksstarker Körpersprache „Singen macht Freude“, intonierte einfühlsam das Udo-Jürgens-Lied „Ihr von morgen“ und mit Leichtigkeit „Puppet on the string“, mit



**Freude und Spaß an der Musik vermittelt der Sängerbund Leutesheim unter Dirigentin Nelli Weinberger.**

Fotos: Dietmeier



**Meisterchor: Der Liederkranz Friedrichstal, geleitet von Musikdirektor Gerold Engelhart, gratuliert stimmungsvoll.**

Klavierbegleitung von Irina Helm. Für das erfrischende „Hey das ist Musik für dich“ dankte das Publikum mit donnerndem Applaus.

Der Liederkranz Friedrichstal eröffnete Programmteil zwei von „Happy Birthday“, glänzte mit stimmlicher Intensität, akzentuiert und nuanciert dargeboten, am Klavier von Werner Breitenstein begleitet. Die Reise führte nach Heidelberg „Ich hab mein Herz in Heidelberg verloren“, mit der Volksweise „Aloha Oe“ nach Hawaii und mit „La Paloma“ nach Spanien. Mit Hingabe, von Musikdirektor Gerold En-

gelhart einfühlsam geführt, intonierte der Chor „Santiano“ im Satz von Lukas Hainer. Mit Stakkatoklatschen dankte das Publikum für das „Geburtstagsgeschenk nach Noten“ und wurde mit Zugaben erfreut.

Der Sängerbund Leutesheim entführte in seinem zweiten Part mit „Au Champs Elysee“ swingend nach Paris und überzeugte mit „Ich wollte nie erwachsen sein“ aus dem Kindermusical Tabaluga. Den Titelsong des Films „Wie im Himmel“ zelebrierten die Leutesheimer als „eines unserer absoluten Lieblingslieder, das beim Singen für uns Kraft,

Stärke, aber auch Romantik ausstrahlt“.

Mit „Heute beginnt der Rest Deines Lebens“ und „Ich war noch niemals in New York“, zwei Songs von Udo Jürgens, lief der Chor nochmals zur Höchstform auf, band das begeisterte Publikum beim Refrain mit ein und sorgte mit „Fischers Nachtgesang“ für eine „köstlich komödiantische Zugabe ohne Töne“.

Mit der Einladung zum anschließenden geselligen Feiern bei „Altschwierer Vesper“ klang „Happy Birthday“, ein Geburtstagstest mit zauberhaftem Gesang, genüsslich aus.